

REGION

AUSSTELLUNGEN

- Erlenbach:** Kurt Sigrüst: La Terra. Eine Spur durch Zeit-Kult-Raum. Ref. Kirche. Mo–So 8–20 h.
- Hombrechtikon:** Astrid Hauelsen-Oelssner und Ulrich Oelssner: Farbwege – Formspuren. Alters- und Pflegeheim Sonnengarten. Mi, Sa, So 14.30–17.30 h.
- Horgen:** Fotos: Brücken der Sihl. Gruppenschau. Baumgärtlihof. Do 17 h | Fr 8–17 h. Vernissage Do 17 h.
- Kunst im Korridor. Nick Meier, 3-D-Bildkonstruktionen. / Klara Florianova, Scherenschnitte. / Young-Ju Becker, Aquarelle. See-Spital. Mo–So 9–21 h.
- Küsnacht:** In Waben, Rudeln und Zügen zu Hause – Bekannte unbekannte Pfadiwelt. 100 Jahre Pfadi Wulp – Küsnacht/Erlenbach. Ortsmuseum. Mi, Sa, So 14–17 h.
- Männedorf:** Patricia Wegmann: Lost and found. Malerei, Papierarbeiten, Druck und Collagen. Kulturschür Liebegg. Mi–Fr 17–20 h | Sa, So 14–17 h.
- Meilen:** Drei Partnergemeinden: Aussenberg, Bauen, St. Antönien. Ortsmuseum. Sa, So 14–17 h | Fr 17 h. Vernissage Fr 17 h.
- Oberrieden:** Hedy Bürki: Kunst des Scherenschnitts. Ausstellung und Verkauf. Ortsmuseum. Sa 14–17 h.
- Oetwil am See:** Helen Dahm: Das Feuerwerk von Oetwil. Expressivistische Bilder. Ortsmuseum. So 10–13 h.
- Rapperswil:** Der Kanton St. Gallen und der Erste Weltkrieg. Stadtmuseum. Mi–Fr 14–17 h | Sa, So 11–17 h.
- Face To Face. Gruppenschau. Kunst(Zeug)Haus. Mi–Fr 14–18 h | Sa, So 11–18 h.
- Samstagern:** Skulpturen. Diverse Künstler. Artpark, Schaugarten Klopstein. Sternenschanzstrasse. Mo–So 11–19 h.
- Thalwil:** Anka Schmid. Poetische und erotische Verformungen. ArtBox. Bahnhofperron Gleis 4 und 6. Mo–So.
- Francesco Hässig. Fotografien. / Brigitta Gabbans. Porträt. Vergiss mein nicht. Flüchtige Momente Thalwils. Ortsmuseum. So 14–17 h.
- Zumikon:** Le passage dans l'art oder Übergänge. Werke div. Künstler. Galerie Milchhütte. Mo–Sa 17–19 h. Finissage Sa 17 h.

GALERIEN

Au: Kuriositäten der Kunst. Gruppenschau. Galerie Art 333.



Ambivalenz subtil versinnbildlicht

THALWIL Ausgehend von einem Bild des Hofmalers Muhammad Qasim Musawir, welches Schah Abbas I (1571–1629) in inniger Umarmung mit seinem Pagen zeigt, entwickelte der iranische Künstler Fereydoun Ave in den letzten zwei Jahren eine Serie von 14 Malereien, die er auf eigens dafür angefertigten Teppichen anbrachte. Die kaum zu

überbietende Diskrepanz zwischen der überlieferten Brutalität des grossen Herrschers und Eroberers und dessen in der intimen Szene mit dem Pagen dargestellten Zartgefühls findet ihr Pendant in der Kluft zwischen dem öffentlichen und dem privaten Leben in heutigen Iran. In «Shah Abbas and His Page Boy» begegnet Fereydoun Ave, der Grandseigneur der iranischen

Gegenwartskunst, dieser ambivalenten Thematik von Schein und Sein, indem er ihre Facetten in subtiler und sehr poetischer Weise nicht nur sinnbildlich, sondern buchstäblich miteinander verwebt. Ave bemalt und bearbeitet die speziell in Werkstätten des Teheraner Basars hergestellten Patchwork-Stoffdecken in seinem eigenen unverwechselbaren Stil mit abstrakten, skripturalen Liniengeflechten, als

gelte es, auf diesen Teppichen des kollektiven kulturellen Selbstverständnisses seine individuellen, persönlichen Markierungen und Spuren zu hinterlassen. *szs*

Fereydoun Ave – «Shah Abbas and His Page Boy» Bis 8. Oktober. AB43 Contemporary, Orangerie im Park 2, Thalwil. Weitere Infos unter www.ab43contemporary.com.

Schweden Rätsel

Spielabschnitt beim Eishockey	Mundtuchfessel	Abk.: Monsignore	Plattform (franz.)	Rächer Cäsars (Marcus)	franz.: deine (Mz.)	Schreckensherrschaft	langes Abendkleid
Schlange mit zwei gelben Flecken		hoher Fabrikamin	Strom in Nord-Brasilien (Rio ...)				
Schaltuhr (engl.)	... und her	Budgets				span. für Peter	
Strom durch London			alt nord. Sagensammlung	US-Autor † 1849 (Edgar Allan)			
		Gesangskünstler					engl.: Meer
dünnes Tau, Strick	franz.: Donnerstag			Abk.: Euroscheck		chem. Zeichen für Radon	

Sudoku mittel

		4	1		2	7		
6		7	5	9		1		
3	9	2		8	5	7		
		5			6			
4	2	3		5	9	8		
1		8	4	3		9		
		3	5		6	8		

Trockenheit

Ort am Lago Maggiore

Auflösungen vom Samstag

2	1	1	8	2	1	3	4	5	9	2	8	3	7	1	6
6	7	3	1	9	5	8	4	2	7	8	6	3	9	4	1
7	8	6	3	9	4	1	2	5	8	2	1	7	6	4	9
7	1			1	3	6	7	5	9	7	3	2	6	4	8
1	2	6	7	9	8	3	6	8	4	1	7	5	2	9	
3	6	8	9		7	9	1	4	2	8	5	9	3	6	7
8	7			1	2	5	8	7	3	5	6	4	1	2	9
7	9	2	8	1	4		2	1	4	9	7	8	6	5	3
1	5	6	2	7		3	1								
2	9		1	3		9	7	9	8	6	5	3	2	1	7

Seestrasse 333. Do, Fr 14–18 h | Sa 11–16 h.

Feldmeilen: Esther Hörni, Bilder. Steffen Lüthi, Skulpturen. Form und Farbe. Schwabach-Galerie. Do, Fr 18–20 h | Sa, So 15–17 h.

Herrliberg: Esti Frei: Bilder. / J.C. Bächtold: Keramische Objekte. Galerie Vogtei. So 11.30–15.30 h. Vernissage So 11.30 h.

Hombrechtikon: Eckhard Besuden: Malerei / Sylvio Eisl: Bildhauerei. Wechselspiele von Skulptur und Malerei. Atelier TonArt. Do–Sa 14–17 h.

Küsnacht: Silvia Mende. Gemälde und Objekte. Galerie im Höchhuus. Seestrasse 123. Sa, So 14–17 h | Do 17–20 h. Vernissage Do 17 h.

ZÜRICH

AUSSTELLUNGEN

Alter Botanischer Garten: Klimagarten 2085. Die Pflanzenwelt unserer Zukunft. Zwei oder vier Grad wärmer: Ein Experiment zum Mitdenken und Mitmachen. Mo–Fr 7–19 h | Sa, So 8–18 h.

Archäologische Sammlung der Universität: Sardinien – Land der Türme. Rämistrasse 73. Di–Fr 13–18 h | Sa, So 11–17 h.

Atelier Hermann Haller: Rico Scagliola & Michael Meier zu Gast im Atelier. Höschgasse 6. Fr–So 12–18 h.

Atelier Righini-Fries: Hanny Fries & Genève, 1938–1948. Bilder. Klobachstrasse 150. Do 17–20 h | Sa 10–17 h.

Botanischer Garten der Universität: Von den Tropen in die Stube – Vielfalt der Gesneriengewächse. Mo–Fr ausser Di 7–19 h | Sa, So 8–18 h.

Centre Le Corbusier, Museum Heidi Weber: René Burri: Le Corbusier. Höschgasse 8. Mi–So 12–18 h.

ETH focusTerra: BodenSchätze Werte. Unser Umgang mit Rohstoffen. Sonneggstrasse 5. Mo–Fr 9–17 h | So 10–16 h.

Graphische Sammlung der ETH: Sammlung architektonischer Entwürfe. Karl Friedrich Schinkel, Architektur als Bild. / Bryan Cyril Thurston: Who Can Turn Skies Back And Begin Again. Skizzen, Entwürfe zu Bauprojekten, Aquarelle. Rämistrasse 101. Täglich 10–16.45 h.

Haus Konstruktiv: Um die Ecke denken – Die Sammlung Museum Haus Konstruktiv (1986–2016) und Gastinterventionen. Selnastrasse 25. Di–So ausser Mi 11–17 h | Mi 11–20 h.

Helmhaus: What People Do For Money. Limmatquai 31. Di–So ausser Do 10–18 h | Do 10–20 h.

Johann Jacobs Museum: Zheng Mahler: Mutualaid. Seefeldquai 17. Sa, So 11–17 h | Di 16–22 h.

Kulturama: Anatomie. Körperbilder von Vesal bis zur virtuellen Realität. Englischviertelstrasse 9. Täglich ausser Mo 13–17 h.

Kunsthalle: What People Do For Money. Manifesta 11. Di, Mi, Fr 11–18 h | Sa, So 10–17 h | Do 11–20 h.

Kunsthau: Francis Picabia: Eine Retrospektive. Di, Sa, So 10–18 h | Mi–Fr 10–20 h.

- Hans Jakob Oeri. Di, Sa, So 10–18 h | Mi–Fr 10–20 h.

Landesmuseum: Europa in der Renaissance. Metamorphosen 1400–1600. Di–So ausser Do 10–17 h | Do 10–19 h.

Migros-Museum für Gegenwartskunst: What People Do For Money: Some Joint Ventures. täglich ausser Do 11–20 h | Do 11–22 h.

MuDA – Museum of Digital Art: Lab212. Interdisziplinäres Kunstkollektiv, gegründet 2008 von einer Gruppe von Freunden in Paris. Pflingstrasse 101. Di–Fr 12–19 h | Sa, So 12–18 h.

Musée Visionnaire: Go West! Art Brut Westschweiz. Werke diverser Künstler. Grosser Saal und Pavillon, Predigerplatz 10. Mi–So 14–18 h.

Museum Bellerive: Couleurs désert. Teppichkunst aus Marokko. Höschgasse 3. Fr–So 10–17 h.

Museum Rietberg: Gärten der Welt. Di–So ausser Mi 10–17 h | Mi 10–20 h.

Schaudepot Toni-Areal: Fotografien von Herlinde Koelbl. Targets. Di–So ausser Mi 10–17 h | Mi 10–20 h.

- Herbert Leupin. Verführung, With und Poesie. Plakate. Di–So ausser Mi 10–17 h | Mi 10–20 h.

- Welten bauen. Modelle zum Entwerfen, Sammeln, Nachdenken. Di–So ausser Mi 10–17 h | Mi 10–20 h.

Shedhalle: Die ganze Welt in Zürich Vol. 2. Urban Citizenship: Aufenthaltsfreiheit, Diskriminierungsfreiheit und Gestaltungsfreiheit. Eine Stadt für alle. Seestrasse 395. Mi, Fr 14–18 h | Sa, So 12–18 h | Do 14–21 h.

Stiftung Kunstsammlung Albert und Melanie Riegg: Annelies Strba: Noonday. Fotografien. Mi–Fr 12–18.30 h | Sa 11–17 h.



Atelier Ton-Art in Hombrechtikon – Bilder von Eckhard Besuden und Bildhauerei von Sylvio Eisl. *zvg*