

Susan Hefuna : Gebilde

Season Opening: Friday, September 6th | 5 - 8 PM
September 7 - October 11, 2019

Es ist uns eine grosse Freude und Ehre, die Eröffnung von Susan Hefunas erster Einzelausstellung in unserer Galerie ankündigen zu dürfen: „Gebilde“ zeigt sowohl Hefunas poetisch-sinnliche Zeichnungen als auch ihre räumlich fesselnden Plastiken.

Susan Hefuna zeichnet in mehreren Schichten, und auf dieselbe Art und Weise entstehen auch ihre Plastiken. In ihren Arbeiten zeigen sich Inspirationen aus verschiedensten Quellen, die von Biologie über Architektur bis hin zur Informatik reichen. Aus all diesen Gebieten trägt die Künstlerin Muster zusammen, um so ihren Hauptinteressen nachzugehen: architektonische und geometrische Formgebung, rasterbasierte Ästhetik und Oberflächentransparenz.

Hefunas multikultureller Hintergrund färbt ihre einzigartige, scheinbar abstrakte künstlerische Sprache. In dieser geht es um Struktur: die Struktur des Werks, die Struktur kultureller Kontexte, die Struktur der Organisation unserer Existenzen. Die Titel der Arbeiten enthalten naturalistische Verweise auf Architektur und Stadtlandschaften – Hefunas künstlerischer Ausdruck mag sich minimalistisch und konzeptuell geben, mag sogar Nationalität, Raum und Zeit überschreiten, doch die Taktilität und sinnliche Ästhetik ihrer Motive stecken voller Poesie und impliziter Inhalte.

Hefuna arbeitet mit Performance, Video, Zeichnung, Fotografie, Installation und Plastik. Aber die Zeichnung hat für sie einen besonderen Stellenwert – nicht zuletzt deshalb, weil die Linie Objekte und Formen definieren kann und somit das Wesen der Struktur in direkter und ungefilterter Sprache beschreibt.

Susan Hefuna (* 1962) ist eine international renommierte Künstlerin. Sie lebt und arbeitet in Düsseldorf und New York. Sie stellt weltweit aus und ist in bedeutenden Sammlungen massgeblich vertreten, wie z.B. im Centre Pompidou und Louvre (Paris), British Museum und Victoria & Albert Museum (London), MoMA (New York), Solomon R. Guggenheim Museum (Dubai und New York), The Art Institute of Chicago, Los Angeles County Museum of Art (LACMA) sowie in diversen privaten Sammlungen. Im Jahr 2013 wurde ihr der namhafte „Prix de dessin“ der Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain verliehen, die ebenfalls verschiedene Arbeiten erworben hat.



©Susan Hefuna, Building, 2014, Bronze
(24 x 17 x 3 cm / 9 ½ x 6 ¾ x 1 1/8 in.)