DIETER FUCHS *HEADLINES (usw.)*

INNSBRUCK 12. September 2020 – 07. November 2020

Dieter Fuchs spielt in der Stadt Innsbruck als Künstlerpersönlichkeit eine wichtige Rolle. In seiner Ausstellung *HEADLINES (usw.)* wird eine Auswahl an Arbeiten auf Papier unterschiedlichster Art zur Schau gestellt, die die Entwicklung Dieter Fuchs Werks der letzten 45 Jahre nachzeichnen. Die Werke entstanden in täglicher, stundenlanger, disziplinierter Arbeit in fast mönchischer Zurückgezogenheit in Kaffeehäusern und anderen öffentlichen Orten. Anlässlich der Ausstellung erscheint eine gleichnamige Publikation. Begleitet wird der Bildteil des Buches von einem 20-seitigen künstlerischen Text seines Zwillingsbruders Herbert, der das Werk von Dieter seit Jahrzehnten kritisch dokumentiert.

Dieter Fuchs HEADLINES (usw.)
200 Seiten, Hardcover
160 Abbildungen, Texte von Herbert Fuchs
Michael Wagner Verlag, 2020
ISBN 978-3-7107-6706-7

Dieter Fuchs (geb. in Innsbruck 1952) ist seit 1967 bis heute mit zahlreichen Einzelausstellungen präsent. Von Mitte der 80er Jahre bis Mitte der 90er Jahre war Dieter Fuchs wesentliches Mitglied der Kölner Kunstszene, was auch seine Ausstellungen in Köln, Maastricht, Asperen, Aachen, Hamburg, Wuppertal, Mannheim belegen. Einen wesentlichen Bestandteil seines Werks nehmen Kollaborationen mit prominenten bundesdeutschen Zeitgenossen ein. Langjährige Freundschaften mit Martin Kippenberger, Walter Dahn u.a. waren Grundlage für Gemeinschaftsausstellungen.

DIETER FUCHS *HEADLINES (usw.)*

INNSBRUCK 12. September 2020 – 07. November 2020

Dieter Fuchs plays an important role in the city of Innsbruck as an artistic personality. In his show *HEADLINES (usw.)* a selection of works on all kinds of paper will be on display, documenting the development of Dieter Fuchs' work over the last 45 years. The drawings were created daily, for hours in a disciplinary ritual, taking place in coffee houses and other public places. On the occasion of the exhibition an homonymous book will be published, accompanied by a 20-page text written by Herbert Fuchs, who is Dieter's twin brother and has critically observed his work for decades.

Dieter Fuchs HEADLINES (usw.)
200 pages, hardcover
160 illustrations, texts by Herbert Fuchs
Michael Wagner Verlag, 2020
ISBN 978-3-7107-6706-7

Dieter Fuchs (b. in Innsbruck in 1952) has had numerous solo exhibitions since 1967 until today. From the mid-1980s to the mid-1990s Dieter Fuchs was an essential member of the Cologne art scene, as evidenced by his exhibitions in Cologne, Maastricht, Asperen, Aachen, Hamburg, Wuppertal and Mannheim. Collaborations with prominent German contemporaries form an essential part of his work. Long-standing friendships with Martin Kippenberger, Walter Dahn and others were the basis for joint exhibitions.