

JULIA HAUGENEDER

*Abschied. Oder eine Person und ein Esel zusammen
wissen mehr als eine Person alleine*

Wien

18.03. - 26.05.2023

Eröffnung 17.03. 18 - 20h

Die Galerie Elisabeth & Klaus Thoman freut sich die erste Einzelausstellung von Julia Haugeneder in Wien ausrichten zu dürfen.

Eine Installation aus Buchbinderleim, Pigment und Gummiseilen bildet als Raum im (Ausstellungs-) Raum das Setting für die modulare Skulptur *Floppy*, deren fünf Ebenen als eigenständige Objekte sowie Träger für Julia Haugeneders Faltungen dienen. Ebenfalls zu sehen ist die titelgebende erste Filmarbeit der Künstlerin (in Zusammenarbeit mit Matteo Sanders) „Abschied. Oder eine Person und ein Esel zusammen wissen mehr als eine Person alleine“. Der Film verhandelt Themen des Zusammenhalts, der Care-Arbeit und Gemeinschaftlichkeit im 20. und 21. Jahrhundert, anhand der Geschichte und Bedeutung des Werkstoffs Plastik. Darauf beziehend ist eingangs platziert ein Linoldruck mit dem Motiv des „microwave egg cooker“, ein bizarres Kulturgut der Neunziger und heute Objekt im National Museum of American History in Washington.

Der von Julia Haugeneder verfasste und im Film von Asher O’Gorman vorgetragene Essay wird nach Ausstellungsende zweisprachig auf juliahaugeneder.com veröffentlicht.