



Larissa Leverenz

* 1978 in Köln, Deutschland

Lebt und arbeitet in Wien

- 2000 – 2005 Studium an der FH-Münster für Design; Abschluß mit Diplom.
2005 – 2011 Studium an der Universität für Angewandte Kunst in Wien; Abteilung Bildende & Mediale Kunst, Diplom 2011 mit Auszeichnung.
Seit 2011 Senior Artist an der Universität für Angewandte Kunst, Abteilung Reprografie & Siebdruck, Prof. Jan Svenungsson.

Solo shows & two artist`s exhibitions

- 2021 COMEDY OF CREATURES, Galerie3, Kärnten (A)
2020 IRRLICHTER, Stadtgalerie Gmünd, Kärnten (A)
2019 AFTER AID - Galerie Anne Voss, Dortmund (D)
SECRET LEVEL - Galerie Gerersdorfer, Vienna (A)
DEEP DOWN AND PURPLE - Strabag Kunstforum, Vienna (A)
2018 DIE WEISSE INSEL/VOL.2 - Galerie Ulrike Hrobsky m. Thomas Riess, Vienna (A)
FUTURE LAWS - Jede Zukunft hat eine lange Vergangenheit | Hollerei Galerie, Vienna (A)
LORBEEREN | Frühlingsprogramm | Artemons Contemporary (A)
THE ISLE OF WHITE | kunstraumarcade m. Thomas Riess (A)
2016 SZENARIUM | KOELN ART PROJECTS, Köln (D)
2015 EISENMAGD & GÄNSEOFEN | KRO ART CONTEMPORAY, Wien (A)
2014 A ROCKET SYMPHONY, Koeln-Art-Projects, Köln (D)
BODY METAPHOR MEMORY, Galerie GrenzArt (A)
2013 ANDREW & CASPER, Kunstraum 16th, Wien, m. M. Garnitschnig (A)
2012 ENOLA GAY, 2. Ruhrbiennale, Dortmund mit K. Borchert (D)

Exhibitions (Selection)

- 2021 Der Garten - Entwürfe und Wirklichkeiten (A)
Heterogen, Galerie Hrobsky, Wien (A)
2020 Code 2D_3D, Galerie Hrobsky, Wien (A)
ALLES WAR KLAR, Reopening Künstlerhaus, Wien (A)
a bird named kafka - mit Ol'ga Pastéková, Slovakische Botschaft, Berlin (D)
2019 NOT ALL WHO WANDER ARE LOST. PATHS INTO CHINA, Jigongshan Art Museum, China
Ticket To The Moon - Kunsthalle Krems (A)
2018 Was von Arkadien übrig blieb... - Kunstverein Kärnten, Künstlerhaus Klagenfurt (A)
LUXURIA - Galerie störrpunkt, München (D)
2017 Vermessen IV, kunstraum arcade (A)
STRATIFIED - Fragmentierte Welt(en), das weisse haus, Wien (A)
Close But No Cigar - Kellergalerie | Galerie du Génie de la Bastille, Wien/Paris (A/F)
Flower Power, Artemons Contemporary, Linz (A)
2016 SECHS MAL SECHS, Galerie LOFT 8, Wien (A)
Chambres d'amis, Salon Seliger, Wien (A)
POSITIONEN, Galerie Artemons Contemporary (A)
2015 INSIDE | OUT, Galerie Artemons Contemporary (A)
SCHLAWIENER Loft 8, Galerie in der Ankerbrotfabrik, Wien (A)
OSTRALE `015, handle with care, 9. Internationale Ausstellung zeitgenössischer Künste (D)
OPEN ART - Summerstage 2015, Wien (A)
MÖDLINGER ARCHITEKTUREN, Kunstraum Arcade, Mödling (A)



- 2015 SPRING, Galerie Wolfrum Wien, im Rahmen von Destination Wien Extended (A)
9. YOUNG ART LOUNGE, Züricher Kantonalbank Wien, (A)
- 2014 DIE ZUKUNFT DER MALEREI - EINE PERSPEKTIVE, Essl Museum - Kunst der Gegenwart (A)
AUT-LINE | Museum & Konsthall, Örnköldsviks (S)
Fluxus - eine Ausstellung als Performance, Wien (A)
- 2013 Heimat, Heise Kunstpreis, Nominierung, Dessau-Roßlau (D)
The 4th Academic Printmaking Exhibition of Shanghai (CHN)

Awards | Stipendien

- 2006 Letter Stiftung, Aldegrevener Stipendium (D)
- 2010 Ausstellungsstipendium, Exile, Shanghai (CHN)
- 2012 Residency - Kuala Lumpur (MY)
- 2013 FLUSS, Art Camp, Yalova-Biennale (TR)
- 2014 Emerging artist, Essl Museum (A)
- 2015 Residency - Istanbul/Yalova Biennale (TR)
- 2017 Artist in Residence - Millstättersee/Kärnten (A)
- 2018 Anerkennungspreis Strabag Artaward International (A)
- 2019 Artist in Residency Jigongshan (CH)
- 2021 Artist in Residency Gmünd/Kärnten (A)