



## Lazar Lyutakov

\*1977 in Shabla, Bulgarien

Lebt und arbeitet in Wien.

## Ausbildung

1996-1998 Nationale Kunstakademie Sofia

1999-2005 Akademie der bildenden Künste Wien

## Einzel-/Duoausstellungen

- 2023 (forthcoming) Lazar Lyutakov, Vereinigung Bildender KünstlerInnen, Secession Wien  
Hanging Gardens (mit Hubert Lobnig), Galerie3, Klagenfurt
- 2022 Lazar Lyutakov. The incantation of empty events, Charim Galerie, Wien
- 2021 Rough Continuity (mit Jens Fröberg), SIMIAN Copenhagen  
FLUCA Austrian Cultural Pavilion, Plovdiv BG (mit Karine Fauchard)  
The Incarnation of Empty Events, Charim Gallery, Wien
- 2019 58. Internationale Kunstausstellung La Biennale di Venezia (mit Rada Boukova),  
Bulgarischer Pavillion, Venedig
- 2017 One night stand gallery, Sofia  
Aus der Branche in die Branche, wellwellwell Wien (mit Max Schaffer)
- 2015 Amor Fati (mit Karine Fauchard), VeSch, Wien  
Lazar Lyutakov, Georg Kargl Permanent, Wien
- 2014 The plan can never follow the changes, Hans Reh Kunstverein, Wien
- 2012 Lamps, Song Song, Wien
- 2011 Lazar Lyutakov, Werkbank Lana, Lana, Italien  
Fruits, Flowers and Clouds Art Fair, MAK, Wien
- 2010 Lazar Lyutakov, Dienstag Abend, VeSch, Wien
- 2008 Coming back from where you are going to, WINIARZYK, Wien
- 2007 Resistance, SWINGR, Wien; Lazar Lyutakov, Mittwochsbar, Wien
- 2006 Same same but diferent, Ryllega Gallery, Hanoi (mit Karine Fauchard)
- 2005 Quitte que coûte, betonsalon, Museums Quartier, Wien
- 2004 Autocritic, (Kollaboration mit K. Fauchard), space of Eskimo, Sofi  
If you want to have a brother you must fuck your mother, (mit Marcela Gjoni), Project room  
Lassie, Wien
- 2002 Alles Lyutakov, Haus Wittgenstein, Wien

## Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

- 2022 small medium large, EVN Sammlung, Maria Enzersdorf
- 2021 Round Table Blackbridge Edition, Österreichisches Kulturforum Beijing
- 2020 WIR, Garage Grande, Wien
- 2019 Franz Kapfer, Lazar Lyutakov, Martina Vacheva, EVN Sammlung, Maria Enzersdorf  
Things. Von Dingen und Zeichen, Memphis, Linz  
SKLAD Plovdiv, Bulgarien  
The Brno House of Arts, Brünn, Tschechien  
Charim Gallery, Wien
- 2018 Temporary Parapet, Bratislava
- 2017 A sexist exhibition, One Night Stand Gallery, Sofia
- 2016 schneidig#1. Passformen im Abseits, (curated by Janina Falkner), Alte Post, Wien

- 2016 Get Involved: Focus Direct Urbanism, Austrian Cultural Pavilion – FLUCA, Plovdiv, Bulgarien  
 j`arrive, Kunstraum SUPER, Wien  
 subjective Wien, contemporallye Augsburg, Deutschland  
 Künstlerische Strategien der Störung, AKKU, Stuttgart, Deutschland
- 2015 Bona Vivo, All-Russian Decorativ Art Museum, 6th Moscow Biennale, Moscow; 24/7 the human  
 condition, 1st Vienna Biennale, MAK, Wien, (kuratiert von Marlies Wirth)  
 Fokus Bugarien, Vienna Contemporary art fair  
 To de ne and punish, Gallery Jacob Bjorn, Aarhus, Dänemark
- 2015 The generosity in joyful limitations II, Blackbridge Offspace, Beijing, China  
 SUBstories, Triade Foundation, Timishoara, Romänien  
 Freie Sammlung Wien #3, VeSch, Wien
- 2014 The generosity in joyful limitations I, Blackbridge Offspace, Beijing, China
- 2013 The Program, Gallery 400, Chicago (curated by Michael Scott Hall)  
 <wtorkowy wieczor>, GGM2, Gdansk, Polen  
 Bad chemistry, BOKU, Wien  
 Bulgarian artists in Vienna, Sofia City Gallery
- 2012 Magnets, ICA Sofia, Bulgarien  
 Toys, Gallery Akademia, Sofia, Bulgarien  
 Kunstgastgeber Gemeindebau, KOR Wien  
 Humanimals, (kuratiert von Axel Stockburger), Baba Vasa's cellar, Shabla, Bulgaria, Inclusion.  
 East- European artists based in Vienna, Kunstraum am Schuplatz, Vienna;  
 Handle with care, die Ausstellungstrasse, Wien  
 The Family, (curated by Aldo Gianotti), Lust Gallery, Wien
- 2011 Poor but sexy, Gallery Sariev, Plovdiv, Bulgarien  
 NeoSI #2, Schattendorf, Österreich  
 After the flight, (kuratiert von Iara Boubnova), ICA Sofia, Bulgarien  
 SUB, Rajko Aleksiev art space, Sofia, Bulgarien  
 Die Fotografie als Referenz, Fotohof, Salzburg  
 Über Dinge, Kunsthaus Muerz, Murzzuschlag, Österreich (kuratiert von Stella Roling)
- 2010 1st Triennale Linz, (kuratiert von Stella Rolling, Nina Kirsch), Lentos museum, Linz  
 Da Da Academy Archive, Koridor Gallery, Plovdiv, Bulgarien  
 Wale und Aale, VeSch, Wien (Kurator)
- 2009 The Center of Attention. Kunst als Soziotopie, (kuratiert von Ursua Maria Probst), Vienna art week  
 The peephole approach to artist couples, Secession Wichtelgasse, Wien  
 Shortlisted artists, Ruf award for new Bulgarian art, Rajko Aleksiev space, Sofia
- 2008 Investigation on anything, something and nothing, Gallery Winiarzyk, Wien;  
 Bring mir ein Gras vom Rand der Bildebene, (kuratiert von Fuad Asfour), Dioptic GMBH, Weinheim  
 Here comes the ocean, (kuratiert von bellstreet project space), Ferenbalm-Gurbruestation, Karlsruhe  
 Product Fesival, (kuratiert von Emil Mirazchiev), Varna, Bulgarien;  
 BAZA Award Shortlist, Sofia Art Galery  
 Calamari union, Praterstrasse 42, Wien
- 2007 Between welcome and goodbye, Gallery Vaska Emanuilova, Sofia  
 re: Social Sculpture/Cultural Design, Michael Hall Contemporary, Wien  
 Sofia Underground, performance and street art festival, Shipka 6, Sofia  
 Fat plants, Gallery Pistolet, Sofia
- 2006 Janus, Bellstreet Project Space, Vienna (kuratiert von Christoph Bruckner)  
 Wien Südbahnhof/Bratislava hl.st., Gandy Gallery, Bratislava (kuratiert von Corentin Hamel)  
 Die Ritter der Tafelrunde, (kuratiert von Roland Seidel), Künstlerhauspassage, Wien  
 Festival Biscuit winter, Dao Haus, Sofia
- 2004 522m3, Academy of Fine Arts, Wien
- 2003 Video presentation, (kollaboration mit M. Part, kuratiert von Edek Bartz), art a.t.o.m., Wien  
 Learn how to be (mit T. Gossow, kuratiert von Edek Bartz), art a.t.o.m., Wien  
 Wien-Hamburg, Firma Ohlknecht, Horn, Österreich



## Sammlungsankäufe

Belvedere, Austria; Artothek – Collection of the Austrian Culture Office; Collection of Wien Museum, Vienna; EVN Collection Maria Enzersdorf Austria; Freie Sammlung Vienna and the Collection of the Sofia City Art Gallery.

Der Künstler erhielt bereits mehrere Stipendien und Kunstpreise in Österreich und hatte 2012 einen Aufenthalt an der Shanghai Theatre Academy und SoArt im Jahr 2018.