

ALFRED HRDLICKA**Exhibitions (selected)**

- 1960: Wiener-Kunsthalle, Zedlitzgasse (Gemeinschaftsausstellung mit Fritz Martinz)
- 1962: Künstlerhaus, Französischer Saal, Wien (Gemeinschaftsausstellung mit Fritz Martinz)
- 1963: Ausstellungspavillon im Zwerglgarten, Salzburg
- 1964: 32. Biennale (Venedig), gemeinsam mit Herbert Boeckl
- 1971: Zeichnen heute, Wiener Secession
- 1971: Graphik, Zeichnungen, Bilder und Plastik, Städtische Sammlungen (Braith-Mali-Museum), Biberach an der Riß
- 1972: Skulpturen und Werkskizzen, Ulmer Museum
- 1972: Art 3 '72, Probedrucke der Radierungen zu Elias Canettis Buch Masse und Macht, Galerie Valentien, Stuttgart
- 1973: Präsentation des Radierzyklus 'Wiener Blut durch Buchhändler Kommerzialrat Wilhelm Herzog, "Galerie Pferdestall", Haus Getreidemarkt 17, Wien
- 1974: Großformatige Zeichnungen und Radierungen, Kestner-Gesellschaft, Hannover
- 1975: Neue Nationalgalerie Berlin: Ausstellung des 53 Radierungen umfassenden Zyklus Wie ein Totentanz (Premiere 1974 Galerie Valentien, Stuttgart)
- 1976: St. Louis, Mo.: art in stuttgart 1976 (Ausstellungsbeteiligung)
- 1976: Nassauischer Kunstverein Wiesbaden, Skulpturen, Handzeichnungen und Druckgraphik
- 1976: Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie, Frankfurt am Main, Skulpturen, Zeichnungen und Lithographien?
- 1977: Stuttgart: Kunst im Stadtbild, (Marsyas I, Sonny Liston, Sterbender)
- 1977: Evangelisches Gemeindezentrum Plötzensee, Berlin, Skulpturen, Zeichnungen, Druckgraphik, anlässlich des 17. Deutschen Evangelischen Kirchentags
- 1987: Galerie im Taxispalais, Innsbruck: Österreichische Künstler der Gegenwart: Arbeiten auf Papier; Sammlung Kermer, Stuttgart
- 1994: Zeichnung – Malerei – Skulptur. Aus Beständen der Galerie Hilger und Privatbesitz. (Museum St. Ingbert)

2000: "Der Hund" aus dem Zyklus "Roll over Mondrian". 1Blick. Kunst im Vorhaus. Dezember 2000. Hallein, Österreich

2003: Ein Querschnitt seines Schaffens. Greith-Haus, St. Ulrich im Greith

2005: Städtische Galerie Neunkirchen: Stuttgarter Begegnungen: die Schenkung Wolfgang Kermer

2008: Werkschau in der Kunsthalle Würth (Schwäbisch Hall)

2008: Dommuseum Wien: Religion, Fleisch und Macht – das Religiöse im Werk von Alfred Hrdlicka

2008: Bildungsverein der KPÖ Steiermark: Alfred Hrdlicka: Skulptur, Mischtechnik, Zeichnung, Grafik aus der Sammlung Arsenschek

2008: Künstlerhaus Wien: Hrdlicka. Der Titan und die Bühne des Lebens

2010: Belvedere (Wien): Alfred Hrdlicka. Schonungslos!

2013: Figur als Widerstand, Open-Air-Schau am Jungfernstieg, Hamburg (zusammen mit Bernd Stöcker und Werner Stötzer)

2013: Stuttgart, Kunstbezirk, Galerie im Gustav-Siegle-Haus: Hrdlicka-Andenken (Alfred Hrdlicka und Schüler: Reinhard Bombsch, Robert Honegger, Susanne Knorr, Thomas Kosma, Hans Daniel Sailer, Joachim Sauter, Eva Schärer, Hans Schickinger, Jan Schneider, Ben Siegel, Bernd Stöcker, Andreas Theurer)

2018: Galerie Bose, Wittlich

2019: Auf den Barrikaden, Käthe-Kollwitz-Museum Berlin

Exhibition Catalogues

Alfred Hrdlicka. Mit Beiträgen von Wieland Schmied, K. Diemer und A. Hrdlicka. [Ausstellungskatalog]. Kestnergesellschaft, Hannover 1974. 109 S., 96 Abb.

Bernhard Buderath: *Alfred Hrdlicka – Anatomien des Leids. Skulpturen, Plastiken, Gemälde, Graphik und Bühnenbilder*. [Ausstellungskatalog Jahrhunderthalle, Hoechst]. Klett-Cotta, Stuttgart 1984. 187 S., zahlr. Abb. ISBN 3-608-76192-6

Alfred Hrdlicka – Plastik, Zeichnungen, Graphik. [Ausstellungskatalog]. Verlag der Akademie der Künste, Berlin 1985. 133 S., zahlr. Abb.

Alfred Hrdlicka – Arbeiten 1954–1993. [Ausstellungskatalog Museum Würth]. Thorbecke, Sigmaringen 1993.

Alfred Hrdlicka – Schonungslos! [Ausstellungsbuch Schloss Belvedere]. Wien 2010.



Movies and Radiopodcasts

Ein Leben zwischen Kunst und Leidenschaft. Bekenntnisse des Alfred Hrdlicka.

Dokumentation, 50 Min., ein Film von Sylwia Rotter, Produktion: ORF, Erstsendung: 9. November 2000

Alfred Hrdlicka – Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall. Ausstellungsvideo, 2008 (online abrufbar; siehe unter Weblinks)

Ich bin ein Fleischhauer – Alfred Hrdlicka im Portrait. Film von Ines Mitterer und Claudia Teissig, Produktion: ORF, 2009

Alfred Hrdlicka. Sequenzen. Der Meister erzählt über sein Leben und seine Kunst, 174 Min., Doppel-DVD, ein Film von Andrea Bönig, 2012

Prolet ist kein Schimpfwort. Hörbild von Susanne Ayoub. Produktion ORF – Radio Ö1. Erstsendung 2003