

# DARE

KUNST & ÜBERDIES ▾

KÜNSTLERPORTRÄTS

DIGITALES LEBEN

GEDANKEN ZUR ZEIT

ÜBER DARE ▾



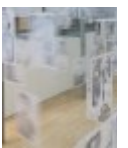
## Auf der Suche nach dem Anderen

26.11.16 Von Nicole Buesing und Heiko Klaas

### Die Ausstellung „The Others“ in der KÖNIG GALERIE in Berlin.

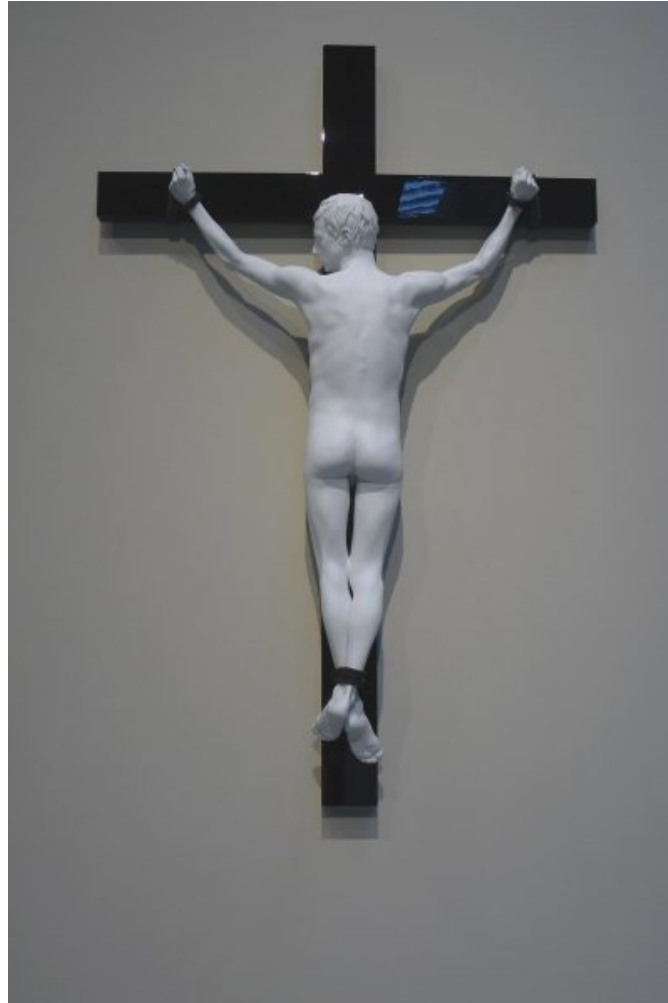
Heiliges Sakrament: Selten waren Ausstellungsort und kuratorisches Konzept so gut aufeinander abgestimmt. Unter dem Titel „The Others“ hat das dänisch-norwegische Künstlerduo Elmgreen & Dragset eine Gruppenausstellung mit 15 Arbeiten von zwölf Künstlern in der KÖNIG GALERIE in

GERADE



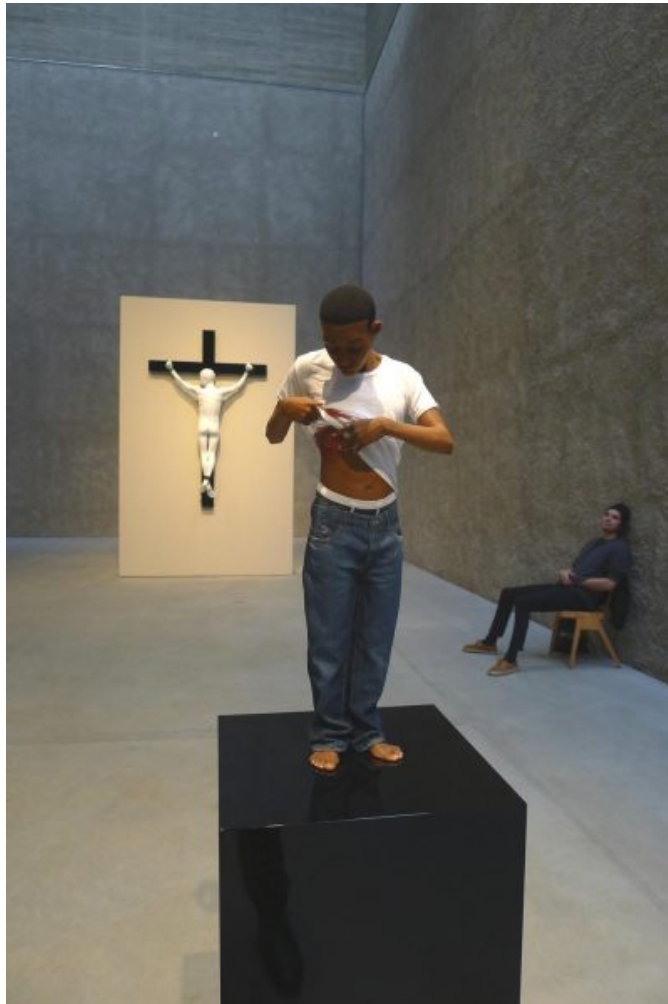
Die geled

der ehemaligen St.-Agnes-Kirche in Berlin Kreuzberg kuratiert. Echte Leidenschaft verkörpern zwei junge farbige Performer in einer Arbeit von Santiago Sierra.



The Others: Elmgreen & Dragset: Reversed Crucifix, 2016, Foto: Heiko Klaas

Sie halten ein offenbar schwergewichtiges, waagrechtes Objekt auf ihren Schultern. Assoziationen an den Kreuzweg Christi sind da durchaus beabsichtigt. Martin Kippenbergers gekreuzigter Frosch, eine Madonna im Strahlenkranz von Kris Martin oder das „Reversed Crucifix“ mit der nackten Hinteransicht eines knabenhaften Männerkörpers von Elmgreen & Dragset selbst: Moral, Glauben, Leiden, Ausgrenzung, Körperlichkeit, Sexualität, Blasphemie und Erlösung. Die großen Themen diesseits und jenseits der Religionen werden hier aufgegriffen und mitunter provokant durchgespielt.



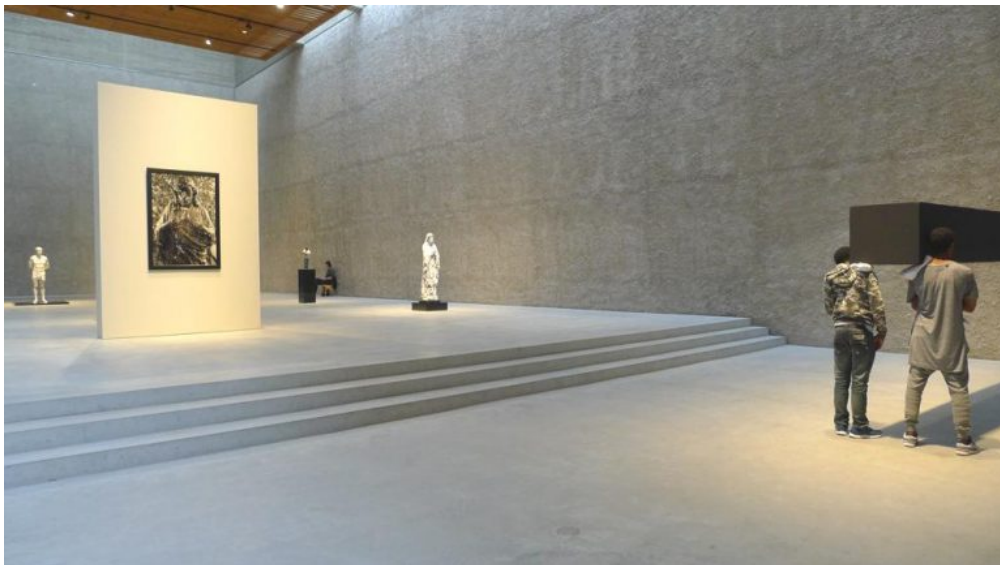
The Others, vorne: Ron Mueck: Youth, 2009, Foto: Heiko Klaas



The Others, Santiago Sierra: Object measuring 600 x 57 x 52 cm constructed to be held horizontally to a wall, 2011/2016, Foto: Roman Maerz



The Others, Mark Wallinger: Ecce Homo, 1999, Foto: Heiko Klaas



The Others, Foto: Heiko Klaas

„The Others“,  
KÖNIG GALERIE,  
St.-Agnes-Kirche,  
bis 22.1.2017,  
[www.koeniggalerie.com](http://www.koeniggalerie.com)

- Berlin Elmgreen & Dragset Galerie Johann König Religion St.-Agnes-Kirche
- The Others
- 📄 Ausstellungen
- 



### Nicole Büsing und Heiko Klaas

Nicole Büsing und Heiko Klaas sind seit 1997 als freie Kunstjournalisten und Kritiker für zahlreiche Magazine, Tageszeitungen und Online-Magazine tätig. Daneben schreiben sie auch Katalogbeiträge. Sie leben in Hamburg und Berlin. Regelmäßige Veröffentlichungen über Kunst und Kunstmarkt z.B. in Kunstmarkt.com, Monopol, Artmapp, Hatjecantz.de, Artist, Artinvestor, Spiegel online, DARE, Kultur & Gespenster, Photonews, Kunsttermine, Zeitkunst, Next Level, Art, Die Welt, Der Tagesspiegel, diverse regionale Tageszeitungen wie Kieler Nachrichten, Weser-Kurier, Neue Osnabrücker Zeitung, Saarbrücker Zeitung, Südkurier, Nürnberger Nachrichten, Flensburger Tageblatt, Freie Presse, etc.



VORHERIGER BEITRAG  
**Sensible Schwingungen**

---

AUCH INTERESSANT