

# MARTIN EDER

## BIOGRAPHY

Born 1968 in Augsburg, Germany  
Lives and works in Berlin, Germany

## EDUCATION

1993-1995 Akademie der Bildenden Künste Nürnberg, German  
1995-1996 GHK Gesamthochschule Kassel, Germany  
1996-1999 Hochschule für Bildende Künste Dresden, Germany  
1999-2001 Masterclass with Prof. Eberhard Bosslet

## UPCOMING EXHIBITIONS

2020 Trancelucense, KÖNIG TOKIO, Tokyo, Japan (solo)  
Animals in Art, ARKEN Museum of Modern Art, Kopenhagen, Denmark  
(group)  
How beautiful you are!, KINDL, Berlin, Germany (group)

## SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

2019 Dystopia, Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany  
2018 Parasites, London Newport Street Gallery, London, UK  
2017 Martyrium, Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany  
PSYCHIC, MUDAM Luxembourg, Luxembourg  
Above Us Only Sky, Mönchehaus Museum Goslar, Goslar, Germany  
PHENOMENA, ProjectB Gallery, Milano, Italy  
2016 La Vida es Sueño, Galeria Hilario Galguera, Mexico City, Mexico  
2015 Those Bloody Colours, Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany  
2013 The Collective Unconscious, Hauser & Wirth, Zurich, Switzerland  
DIMENSIONS VARIABLE / Geist oder Leben, Galerie EIGEN + ART  
Leipzig/Berlin, Leipzig, Germany  
2012 Asymmetry, Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany  
2010 Ugly. Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany  
2009 Martin Eder. Der dunkle Grund, Staatliche Kunstsammlungen Dresden,  
Galerie Neue Meister, Dresden, Germany  
2008 Martin Eder. Fotografie: Die Armen, Kunsthalle Mannheim, Mannheim,  
Germany /Gemeentemuseum Den Haag, Den Haag, The Netherlands  
2007 Galerie EIGEN + ART, Leipzig, Germany  
2006 Die Armen, Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany  
2004 Die Kalte Kraft, Kunstverein Lingen, Lingen, Germany  
...the Afterlife, Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany  
2003 Phantasie der Erwachsenen, Kunstverein Potsdam, Potsdam, Germany  
All That Senseless Beauty, Galerie EIGEN + ART, Leipzig, Germany  
2002 The return oft he Anti-Soft, Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany  
2001 Forever Isn't Very Long, Städtische Kunstsammlung Augsburg, Augsburg,  
Germany

## GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

2019 Gifts for you, Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany

- 2018 NGORONGORO II, Artist Weekend - Lehderstrasse 34, Berlin, Germany  
EROS UND THANTOS. Werke aus der SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin, Museum Abtei Liesborn, Wadersloh-Liesbron, Germany  
A Man is a Man to antoher Man, South Bohemian Gallery, Budweis, Czech Republic  
Neue Schwarze Romantik, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis in Bregenz, Austria /Topicuv Salon, Prague, Czech Republic
- 2017 Schlaf - Eine produktive Zeitverschwendung, Museen Böttcherstraße, Bremen, Germany  
New Black Romanticism, Stadtgalerie Kiel, Kiel, Germany / Kunstraum Bethanien, Berlin / Muzeul National de Arta al României, Bucharest, Romania / Galerie der Stadt Backnang, Germany  
Making Windows Where There Were Once Walls, Gallery of Fine Arts, Ostrava, Czech Republic  
SMALL - an exploration on miminature, Sexauer Gallery, Berlin, Germany
- 2016 Sein. Antlitz. Körper. Berlin - Eisenach - Jerusalem, Neue Synagoge - Centrum Judaicum Berlin, Berlin, Germany  
Blühendes Leben - Dialogausstellung aus der SOR Rusche Sammlung Oelde/Berlin, Zumbusch-Museum, Herzebrock-Clarholz, Germany  
Body & Soul, Essl Museum - Kunst der Gegenwart, Klosterneuburg, Austria  
Bittersüße Zeiten - Barock und Gegenwart, Edwin Scharff Museum, Neu-Ulm, Germany  
Vom Allmächtigen zum Leibhaftigen. Religiöse Motive in der Sammlung SØR Rusche Oelde/Berlin, Kunsthaus Apolda Avantgarde, Apolda, Germany  
SPEED - Kunst auf der Baustelle, Helmholtz Zentrum Berlin, Berlin, Germany
- 2015 Das Unendliche im Endlichen. Romantik und Gegenwart, Kunstsammlung Jena, Germany  
Schlaflos - Das Bett in Geschichte und Gegenwartskunst, 21er Haus, Vienna, Austria  
GOLDENE ZEITEN. LEBENSBILDER DES BAROCK UND DER GEGENWART. Die Sammlung SØR Rusche, Museumsverein Stade, Stade, Germany
- 2014 Alles Schön und Gut?, Gerisch Stiftung, Neumünster, Germany
- 2013 on paper, Galerie EIGEN + ART Lab, Berlin, Germany  
Painting Forever!, Neue Nationalgalerie, Berlin, Germany  
Don't Tickle my Spider, Chalet Saqqarah, Gstaad, Switzerland
- 2012 Nightfall, New Tendencies in Figurative Painting, MODEM Centre for Modern and Contemporary Arts, Debrecen, Hungary  
The Dorian Project, Second Guest, New York, USA  
Eros & Thanatos, SØR Rusche Sammlung, Leipziger Baumwollspinnerei, Leipzig, Germany
- 2011 Festival der Tiere, Essl Museum, Klosterneuburg, Austria  
Es lebe die Malerei! Junge Kunst aus der Sammlung Essl, Essl Museum, Klosterneuburg, Austria  
Apocalypse Now - From the collection of Hugo & Carla Brown, Nieuw Dakota, Amsterdam, The Netherlands
- 2010 Galerie EIGEN + ART Leipzig/Berlin, Leipzig, Germany  
A rebours, Centre Culturelle Suisse, Paris, France  
Kunsthalle Autocenter, Berlin, Germany
- 2009 Carte Blanche VII: Prinzip Messe, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Germany  
10 years show, Sommer Contemporary Art, Tel Aviv, Israel  
Great expectations. Contemporary Looks at today's bitter years, Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain, Luxembourg, Luxembourg  
Berlin 2000, PaceWildenstein, New York, USA  
Undercurrent, Galerie Rudolfinum, Prague, Czech Republic  
Cocker Spaniel and Other Tools for International Understanding, Kunsthalle Kiel, Kiel, Germany
- 2008 Man Son, Kunsthalle Hamburg, Galerie der Gegenwart, Hamburg, Germany
- 2007 100 Jahre Kunsthalle Mannheim, Kunsthalle Mannheim, Mannheim, Germany
- 2006 Netherlands v. Germany 3-3, Gemeentemuseum Den Haag, Den Haag, The Netherlands

- Eye on Europe: Prints, Books & Multiples / 1960 to Now, Museum of Modern Art, New York, USA  
 Landschaft, Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany  
 2005 2. Prague Biennial, Prague, Czech Republic  
 25 Jahre Sammlung Deutsche Bank, Deutsche Guggenheim Berlin, Berlin, Germany  
 Portrait, Galerie EIGEN + ART, Berlin, Germany  
 2004 direkte malerei, Kunsthalle Mannheim, Mannheim, Germany  
 2003 Adieu Avantgarde - Willkommen zu Haus, Ludwig Forum Aachen, Aachen, Germany  
 Coup de Coeur/A sentimental choice, Crac Alsace, Altkirch, France  
 2002 Split Points, National Gallery Prague, Prague, Czech Republic  
 Without Consent, Centre d'Art Neuchâtel, Neuchâtel, Switzerland  
 Electric Dreams, Barbican Arts Center, London, UK  
 1999 W. Words Don't Come Easy II (Performance), Alte Pinakothek, Munich, Germany  
 1997 heaven, PS 1. Reopening, New York, USA  
 Kassel, Novaphorm™ hotel in Kassel during documenta X., Kassel, Germany  
 (Novaphorm™ in cooperation with Lisa Junghanss)

#### **COLLECTIONS (SELECTION)**

Collection Susan and Michael Hort, New York, USA  
 Friedrich Christian Flick Collection, Berlin, Germany  
 Hall Collection, Reading, USA  
 MOCA, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA  
 MOMA, Museum of Modern Art, New York, USA  
 murderme Collection, London, UK  
 Sammlung Deutsche Bank  
 Sammlung Essl Privatstiftung, Klosterneuburg/ Wien, Austria  
 SKD, Städtische Kunstsammlung, Dresden, Germany